

## Rúbricas para las actividades planteadas:

RÚBRICAS					
Actividad	Insuficiente (IN) Del 1 al 4	Suficiente (SU) Entre 5 y 6	Bien (BI) Entre 6 y 7	Notable (NT) Entre 7 y 8	Sobresaliente (SB) Entre 9 y 10
1.1/2.1/2.6	No participa o su participación es mínima y poco relevante. No demuestra comprensión del texto ni capacidad para argumentar.	Participa de forma básica, pero sus intervenciones son superficiales. Demuestra una comprensión limitada del texto y sus argumentos son débiles.	Participa activamente, aportando ideas relevantes y argumentos coherentes. Demuestra una buena comprensión del texto y escucha a los demás.	Participa de forma destacada, ofreciendo argumentos sólidos y originales. Demuestra una comprensión profunda del texto y es capaz de construir sobre las ideas de los demás.	Lidera el debate, demostrando un dominio excepcional del tema. Sus argumentos son convincentes y su participación enriquece la discusión de forma significativa.
2.3	El carné no cumple con los requisitos básicos. Falta información esencial o la presentación es muy pobre.	El carné incluye la información básica requerida, pero la presentación es sencilla y carece de originalidad.	El carné contiene toda la información necesaria y presenta un diseño atractivo y organizado. Demuestra un uso básico de herramientas digitales.	El carné es visualmente atractivo, original y muy bien organizado. Demuestra un buen dominio de herramientas digitales y creatividad en el diseño.	El carné es excepcional tanto en contenido como en diseño. Demuestra un alto nivel de creatividad y dominio de herramientas digitales, y va más allá de lo esperado.
2.4	La ficha está incompleta o presenta errores significativos en los datos del libro y/o en el seguimiento de la lectura. No refleja una comprensión básica del texto.	La ficha incluye la mayoría de los datos del libro, pero el seguimiento de la lectura es escaso o poco detallado. Demuestra una comprensión básica del texto, pero con algunas lagunas.	La ficha es completa y precisa, incluyendo todos los datos relevantes del libro y un seguimiento detallado de la lectura. Demuestra una buena comprensión del texto y la capacidad de reflexionar sobre lo leído.	La ficha es completa, precisa y original. El seguimiento de la lectura es profundo y reflexivo, mostrando una comprensión avanzada del texto y una capacidad para analizar los elementos literarios.	La ficha es excepcional en todos los aspectos. El seguimiento de la lectura es exhaustivo y creativo, demostrando una comprensión profunda del texto y una capacidad para relacionarlo con otros contextos.
2.7	La infografía o cartel no cumple con los requisitos básicos. La información es escasa, inexacta o irrelevante. El diseño es pobre y no comunica de forma efectiva el mensaje.	La infografía o cartel incluye la información básica sobre el libro, pero la presentación es sencilla y carece de originalidad. Demuestra una comprensión básica del texto.	La infografía o cartel es completa y bien organizada, con un diseño atractivo y claro. Demuestra una buena comprensión del texto y utiliza recursos	La infografía o cartel es creativa y original, utilizando elementos visuales impactantes para destacar el aspecto elegido del libro. Demuestra una comprensión	La infografía o cartel es excepcional tanto en contenido como en diseño. Va más allá de lo esperado, demostrando un alto nivel de creatividad y un profundo conocimiento del libro.

			visuales adecuados.	profunda del texto y una gran capacidad para sintetizar información.	
<b>2.8</b>	La actividad es incompleta o presenta errores significativos. Las preguntas son poco relevantes o el personaje no está caracterizado. El podcast es de baja calidad y no refleja una comprensión del libro.	La actividad está completa, pero la caracterización del personaje es superficial y las preguntas son básicas. El podcast es de calidad aceptable, pero carece de profundidad.	La actividad es completa y bien estructurada. El personaje está bien caracterizado y las preguntas son relevantes y originales. El podcast es de buena calidad y refleja una comprensión adecuada del libro.	La actividad es creativa y original. La caracterización del personaje es profunda y las preguntas son ingeniosas. El podcast es de alta calidad y demuestra una comprensión profunda del libro.	La actividad es excepcional. La caracterización del personaje es impecable y las preguntas son sorprendentes y reveladoras. El podcast es de calidad profesional y ofrece una nueva perspectiva sobre el libro.
<b>2.9</b>	La creación no demuestra una comprensión básica del libro. La historia o el dibujo son poco originales y carecen de detalles relevantes.	La creación refleja una comprensión básica del libro, pero es sencilla y poco elaborada. Los elementos visuales o narrativos son limitados.	La creación demuestra una buena comprensión del libro y es original. Los elementos visuales o narrativos son claros y coherentes con la historia.	La creación es original y creativa, mostrando una profunda comprensión del libro. Los elementos visuales o narrativos son impactantes y enriquecen la historia.	La creación es excepcional, demostrando una gran imaginación y un profundo conocimiento del libro. Va más allá de lo esperado y sorprende por su originalidad.
<b>2.10</b>	La canción no demuestra una comprensión básica de la obra. La letra es poco original y no refleja los elementos clave de la historia. La melodía y el ritmo son simples y poco elaborados.	La canción refleja una comprensión básica de la obra. La letra incluye algunos elementos clave de la historia, pero es sencilla y poco creativa. La melodía y el ritmo son reconocibles, pero no aportan mucho a la interpretación.	La canción demuestra una buena comprensión de la obra. La letra es original y creativa, capturando la esencia de la historia. La melodía y el ritmo complementan la letra y crean una atmósfera adecuada.	La canción es original y creativa, mostrando una profunda comprensión de la obra. La letra es poética y evocadora, utilizando recursos literarios. La melodía y el ritmo son complejos y originales, creando una experiencia musical rica.	La canción es excepcional, superando todas las expectativas. La letra es brillante y conmovedora, ofreciendo una nueva perspectiva sobre la obra. La melodía y el ritmo son innovadores y crean una experiencia musical inolvidable.
<b>3.1</b>	La participación en el foro es escasa o irrelevante. La ficha de evaluación está incompleta o presenta errores significativos. No demuestra una comprensión básica del libro.	La participación en el foro es regular y la ficha de evaluación está completa, pero la información es superficial. Demuestra una comprensión básica del libro.	La participación en el foro es activa y constructiva, aportando ideas relevantes. La ficha de evaluación es completa y detallada,	La participación en el foro es destacada, aportando ideas originales y estimulando el debate. La ficha de evaluación es completa, detallada y reflexiva, demostrando	La participación en el foro es excepcional, liderando el debate y aportando ideas innovadoras. La ficha de evaluación es exhaustiva y creativa, demostrando una

		pero con algunas lagunas.	demostrando una buena comprensión del libro.	una comprensión profunda del libro.	comprensión excepcional del libro y una capacidad para analizarlo críticamente.
--	--	---------------------------	--	-------------------------------------	---

OCTOPUSRED